

# Rotary

## Club Milano San Babila



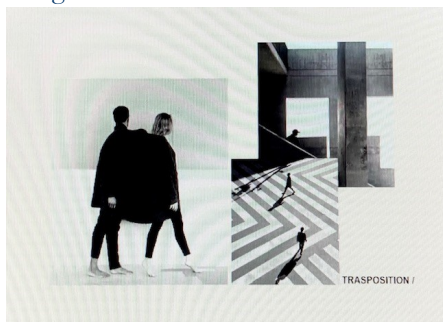
NOTIZIARIO N° 23

2 MARZO 2021

MARTA MUKENGE

“Coco avant Chanel, quello che un abito non dice”

Oggi abbiamo avuto il piacere di ascoltare (e vedere!) una relatrice di eccezione, Marta Mukenge, giovane e avvenente figlia del nostro amico Silvano.



Marta ci racconta, questa sera, il suo lavoro e la sua vita nell'ambito della moda. Dopo avere espresso la sua contentezza di essere tra noi questa sera, ci racconta che la sua passione per la moda e per il disegno ad essa relativo, sono vocazioni per lei molto precoci. E questo, possiamo dire, è molto bello: sentire una persona giovane entusiasta di quello che fa, è senz'altro una grande soddisfazione.

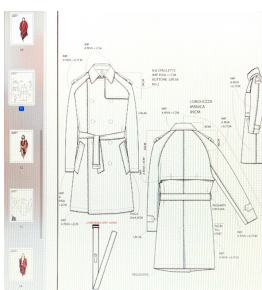
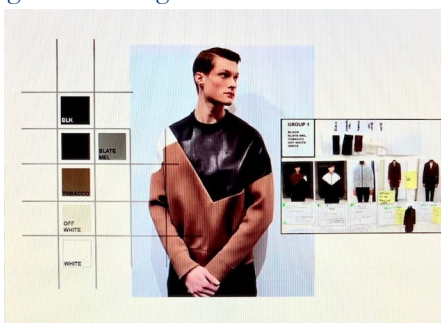
Marta, dopo il liceo classico, frequenta l'Istituto Marangoni, istituzione particolarmente quotata nel campo della moda. E già dalle sue prime parole, sullo schermo scorrono immagini di suoi disegni di eleganti capi, che testimoniano le sue notevoli doti professionali. Il racconto procede agilmente e, in modo brillante e a volte spiritoso, Marta ci racconta episodi gustosi e piacevoli del suo lavoro. Particolarmente significativo è il parallelo che fa tra il suo lavoro e quello del papà Silvano, medico. Lavorare nel campo della moda è quasi essere in un pronto soccorso, dove gli eventi si accavallano in modo, a volte, frenetico: spesso occorre prendere decisioni in pochi,

non minuti, ma secondi. Quando la modella sta per uscire per una sfilata ed il vestito si strappa, non si può stare tanto a pensare sul da farsi!

La moda è un mondo tutto particolare, complicato, misterioso ed affascinante. Esso ha tanti ambiti, che vanno dal *visuale*, che si occupa delle vetrine, al *tecnico*, che riguarda prezzi e mercati, all'*ufficio stile*, che costituisce quasi il cervello di tutta la struttura.

Come si crea una collezione? Essa può prendere spunto da qualsiasi cosa. Fissato un tema, se ne cercano tutte le immagini e le informazioni ed in questo lavoro tutto l'ufficio stile si mobilita.

Completata questa raccolta, in una riunione si analizzano tutte le immagini e se ne fa una scrematura, individuandone anche i colori. Successivamente si scelgono i tessuti, operazione particolarmente delicata, perché strettamente legata alla configurazione dell'abito.



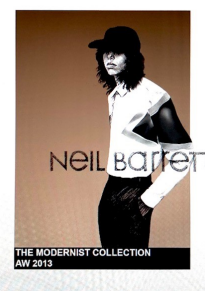
La fase seguente consiste nell'effettuare i disegni in due dimensioni, assegnando tutte le informazioni del capo, in termini

di forme e di dimensioni. La modella, partendo dai disegni, realizza i prototipi degli abiti: a questo punto, vengono provati sulle modelle (o sui modelli) e se ne correggono le inevitabili imperfezioni.

Così si prepara l'abito che, poi, andrà in sfilata. Marta poi sottolinea che, nonostante la pandemia, il settore della moda riesce a minimizzare i danni: tecnologia e capacità di adattamento sono le parole chiave per combattere le difficoltà.

La relazione è stata molto interessante e ci ha consentito di gettare uno sguardo “dietro le quinte” di questo settore. Tutti noi abbiamo molto ammirato la passione e l'entusiasmo di Marta, che costituiscono un esempio per tanti giovani.

Un augurio di cuore a Marta per un proseguimento della sua attività ricca di soddisfazioni ed un complimento a Silvano per una figlia così.



Edoardo Rovida

**SAVE THE DATE**

**MARTEDÌ 9 MARZO ORE 21:00**  
Via Zoom

**Autopresentazione**

del Socio

**Raffaele MELOTTI**



**SOCI:** BOLZONI Luca(19+0), BRUNETTI Laura(7+0), CAMERINO Andrea(10+0), CARIBONI Mariella(18+0), CELLA Luigi(21+0), CHICCOLI Paola(16+0), COSTA Riccardo(15+0), CUTELLÈ Maria Pia(17+0), DI RENZO VILLATA Gigliola(18+0), GAILLET Anne-Manuelle(10+0), LEONI Ernesto(7+0), MARNATI Massimo(23+0), MARTEGANI Enrico(18+0), PATRONE Paola(5+0), ROGARI Stefano(12+0), ROVIDA Edoardo(22+0), SURANO Maria Rita(17+0)

**PERCENTUALE PRESENZE:** 30%

**SOCI IN CONGEDO:** Guido BARTALINI, Antonio CAPONE

**SOCI ONORARI:** Rita BRUNETTI, Silvano MUKENGE

**RELATRICE:** Marta MUKENGE

**ALTRI OSPITI:** Emanuela BALBINI, Federica FUSI, Luigi MARINONI

**RAC SAN BABILA:** Cecilia ALOISI

**COMPLEANNI DI MARZO:** GAILLET (8), LOCATELLI (13), PATRONE (18), ROVIDA (25), BRUNETTI (27)



## CALENDARIO PROSSIMI EVENTI

Si ricorda che per tutte le conviviali, **È SEMPRE OBBLIGATORIA LA PRENOTAZIONE** sia per i Soci che per i loro Ospiti  
LA COMUNICAZIONE, PER MOTIVI ORGANIZZATIVI **DEVE AVVENIRE, VIA E-MAIL, ENTRO LE 15:00 DEL GIOVEDÌ PRECEDENTE**

### CLUB

SE NON DIVERSAMENTE SPECIFICATO, È SEMPRE GRADITA LA PRESENZA DI CONSORTI E OSPITI

**MARTEDÌ 9 MARZO ORE 21:00**

*via Zoom*

Autopresentazione del Socio  
**Raffaele MELOTTI**



**MARTEDÌ 16 MARZO**

*conviviale sospesa*



**MARTEDÌ 23 MARZO ORE 21:00**

*via Zoom*

**Mariangela MIANITI**  
*giornalista e scrittrice*

“‘Organsa’, il noir nella voce di una bambina”



**MARTEDÌ 30 MARZO ORE 21:00**

*via Zoom*

**ASSEMBLEA di CLUB**

### ROTARACT SAN BABILA

*Per informazioni:*

Lucia FERRARO

[segreteria@rotaractmilanosanbabila.it](mailto:segreteria@rotaractmilanosanbabila.it)



web site



facebook



pinterest



youtube



Il Rotary crea opportunità

**Rotary Club Milano San Babila**

c/o Maria Pia Cutellè - Via della Moscova 44/1, 20121 Milano

Cell. 334.93.78.992 - [info@rotarymilanosanbabila.it](mailto:info@rotarymilanosanbabila.it) - [www.rotarymilanosanbabila.it](http://www.rotarymilanosanbabila.it)

ORARIO SEGRETERIA: dal Lunedì al Giovedì 09:30 - 12:30

RIUNIONI CONVIVIALI: Tutti i Martedì ore 20:00 c/o NH President - Largo Augusto, 10

**Rotary** 